

## 1. ARTÍCULOS EN REVISTAS:

1. Aliaga Aguza, L. (2013): "¿Hay huevos?", unidad didáctica para la clase de español en la *Revista TodoEle*, disponible en el siguiente enlace:[http://www.todoele.net/actividades/Actividad\\_maint.asp?Actividad\\_id=460](http://www.todoele.net/actividades/Actividad_maint.asp?Actividad_id=460).
2. Alvarado Ortega, B. (2005a): "La ironía y la cortesía: una aproximación desde sus efectos", *ELUA*, 19, págs. 33-47.
3. Alvarado Ortega, M. B. (en prensa): "HUMOR IN COLLOQUIAL CONVERSATION". En *European Journal of Humor*.
4. Alvarado Ortega, M. B. (2005b): "Las marcas de la ironía", *Interlingüística*, 16.
5. Alvarado Ortega, M. B. (2006): "¿Qué bonito! y sus relaciones con la ironía", *Interlingüística*, 17, formato cd-rom.
6. Alvarado Ortega, M. B. (2007a): "Los indicadores lingüísticos de la ironía en corpus escritos", *Interlingüística*, 18.
7. Alvarado Ortega, M. B. (2007b): "Las fórmulas rutinarias como unidades fraseológicas", *ELUA*, 21, págs. 9-20.
8. Alvarado Ortega, M. B. (2012): "El humor en los enunciados irónicos conversacionales". En *Oralia*, 15 págs. 63-76.
9. Alvarado Ortega, M. B. (2013): "An Approach to Verbal Humor in Interaction", *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 95 C, pp. 594-603.
10. Alvarado Ortega, M.B. (2012): "Una propuesta de estudio para el humor en la conversación coloquial". En *Estudios de Lingüística*, 26, págs. 7-28.
11. Alvarado Ortega, M.B. (2014): "Humor y género: análisis de conversaciones entre mujeres". En *Feminismos*, 24.
12. Alvarado Ortega, M.B. (en prensa): "HUMOR IN COLLOQUIAL CONVERSATION". En *European Journal of Humor*.
13. Attardo, S. (2013): "Intentionality and irony", en L. Ruiz Gurillo y B. Alvarado (eds.): *Irony and Humor: From Pragmatics to Discourse*. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins, 39-57.
14. Attardo, S. et al. (2013): "Multimodality in conversational humor". En Pinar Sanz, M. J. (ed.), *Multimodality and Cognitive Linguistics. Special issue of Review of Cognitive Linguistics*, 11:2, 402-416.
15. Lavale, R. (2008): "Figuras retóricas e ironía en la clase de ELE", *Revista MarcoELE*, 7. (<http://www.marcoele.com/num/7/index.html>).
16. Marimón Llorca, C. (2007): "Entender el sentido irónico ¿cuánto nos ayuda el Diccionario?", *Reflexiones sobre el Diccionario. Anexo Revista de Lexicografía*, 6, pp. 241-251.
17. Marimón, C. (2004-2005): "Sobre el sentido irónico en español. Aspectos pragmáticos y lexicográficos". *Epos*, XX-XXI. 33-54.
18. Martínez Egido, J. J. (2007): "¿Mienten las palabras?". *Revista MarcoELE* (<http://www.marcoele.com/downloads/mientenlaspalabras.pdf>).
19. Padilla García X. A. (2004): "El tono irónico: estudio fonopragmático", *Español Actual*, 81, págs. 85-98.
20. Padilla García, X. A. (2006): "Claves para enseñar la ironía en la clase de ELE: de la competencia comunicativa a la competencia intercultural", *Verba*.
21. Padilla García, X. A. (2008) : « La cortesía », publicado en RUA (Universidad de Alicante).

22. Padilla García, X.A. y B. Alvarado (2008) : « Being polite trough Irony », en... Publicaciones de la University of Texas.
23. Padilla, X. (2008): "Guíñame un ojo que no lo cojo: actividades para practicar la ironía en la clase de ELE2 Revista RedEle (en prensa).
24. Rodríguez Rosique, S. y L. Bagué Quílez (en prensa): "Verso y reverso: la poesía española contemporánea a la luz de la teoría pragmática de la ironía y el humor", *Bulletin Hispanique*.
25. Rodríguez Rosique, Susana (2012) [con H. Provencio Garrigós] "Gigantes contra molinos: Una explicación pragmática a la ironía y el humor en publicidad". *Revista de Investigación Lingüística*, 15, 251-267.
26. Rodríguez Rosique, Susana (2012) [con L. Bagué Quílez] "Verso y reverso: Teoría pragmática de la ironía y el humor en la poesía española contemporánea". *Bulletin Hispanique*, 114: 1, 411-438.
27. Rodríguez Rosique, Susana (2013) [con L. Bagué Quílez] "La ironía en segundo grado: (In)versiones discursivas en la poesía española reciente". *Bulletin of Hispanic Studies*, 90: 3, 295-309.
28. Ruiz Gurillo, L. (2015): "Presentación del seminario 2: Discurso, humor y género", *Revista Discurso y Sociedad*.
29. Ruiz Gurillo, L. (2015): "Sobre humor, identidad y estilos discursivos: los monólogos de Eva Hache", *Revista Tonos Digital*, 28. (<http://www.tonosdigital.com/ojs/index.php/tonos/article/viewFile/1241/770>).
30. Ruiz Gurillo, L. (2008): "El lugar de la ironía en la clase de español como lengua extranjera. Más allá del Marco y del Plan Curricular", *RedELE*, 14 ([http://www.mepsyd.es/redele/Revista14/Ruiz\\_Leonor\\_El%20lugar%20de%20la%20ironia.pdf](http://www.mepsyd.es/redele/Revista14/Ruiz_Leonor_El%20lugar%20de%20la%20ironia.pdf)).
31. Ruiz Gurillo, L. (2008): "Las metarrepresentaciones en el español hablado", *Spanish in Context*. 5.1., págs. 40-63.
32. Ruiz Gurillo, L. (2008c), "¡Vaya con la mosquita muerta! Ironía para la clase de ELE", *Revista MarcoELE* (<http://www.marcoele.com/downloads/vayaconlamosquitamuertaleonorruizgurillo.pdf>).
33. Ruiz Gurillo, L. (2009): "Liarla parda o la convencionalización de una unidad fraseológica", *Español Actual*, 91 (en prensa).
34. Ruiz Gurillo, L. (2009): "Reseña de M. Albelda. La intensificación como categoría pragmática", *Spanish in Context*, 6: 2, págs. 308-312.
35. Ruiz Gurillo, L. (2009): "¿Cómo se gestiona la ironía en la conversación?". *RILCE*, 23.2, págs. 363-377.
36. Ruiz Gurillo, L. (2010): "Para una aproximación neogriceana a la ironía en español", *REL. Revista Española de Lingüística*, 40, 2, págs. 95-124.
37. Ruiz Gurillo, L. (2013): "Eva Hache y *El Club de la Comedia*: del guión monológico al registro dialógico", *Revista Onomázein*.
38. Ruiz-Gurillo, L. (2013): "Parody as evaluation: about a television sketch in Spanish", *ELUA*, 27, págs. 319-341.
39. Ruiz-Gurillo, L. (2013): "El monólogo humorístico como tipo de discurso. El dinamismo de los rasgos primarios". *Cuadernos AISPI*, págs. 189-212. ISSN: 1234-5678.
40. Ruiz Gurillo, L. (2014): "Infiriendo el humor. Un modelo de análisis para el español", *Revista CLAC (Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación)*, 59, págs. 148-162. (<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/circulo/no59/rgurillo.pdf>).

41. Ruiz Gurillo, L. C. Marimón, X. A. Padilla y L. Timofeeva (2004): "El proyecto GRIALE para la ironía en español. Conceptos previos", *ELUA*, 18, págs. 231-242.
42. Timofeeva, L. (2004): "Algunas particularidades del uso de la metáfora de recipiente en español y en ruso", en *Interlingüística*, 15, págs. 1311-1318.
43. Timofeeva, L. (2006): "Sobre la traducción de la fraseología. Un enfoque pragmático", en *Interlingüística*, 17, formato CD-ROM.
44. Timofeeva, L. (2009): "Los principios definitorios de las unidades fraseológicas: nuevos enfoques para viejos problemas", en *ELUA*, 22, págs. 243-261.
45. Timofeeva, L. (2012): "Sobre la traducción fraseológica", *Estudios de Lingüística* 25. pp. 405-432.
46. Timofeeva, L. (2013): "En torno al tratamiento lexicográfico de la fraseología humorística", *RLA* 51(1), pp. 127-151. DOI: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832013000100007>.
47. Timofeeva, L. (2013): "Fraseodidáctica: a fraseología para a didáctica", *Cadernos de Fraseología Galega* 15, pp. 397-414.
48. Timofeeva, L. (2013): "La fraseología en la clase de lengua extranjera: ¿misión imposible?", *Onomázein* 28, DOI: <http://dx.doi.org/10.7764/onomazein.28.20>.
49. Timofeeva, L. (2014): "EL HUMOR VERBAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA: DESARROLLO DE LA CONCIENCIA METAPRAGMÁTICA", *Feminismo/s*, 24.
50. Timofeeva, L. (en prensa): "La ironía en las unidades fraseológicas", *Interlingüística*, 16, 2005.

## 2. ARTÍCULOS DE REVISIÓN:

1. Alvarado Ortega, M. B. (2005) : « Reseña : Schoentjes, P. : *La poética de la ironía*, Madrid, Cátedra, 2003, 284 págs. ». En *ELUA*, 18, págs. 345-349.
2. Alvarado Ortega, M. B. (2006c): "Reseña: Otaola Olano, Concepción: Análisis lingüístico del discurso: la lingüística enunciativa, Madrid, Ediciones académicas, 2006, 251 págs.". En *ELUA*, 20, Universidad de Alicante, págs. 373-377.
3. Alvarado Ortega, M. B.(2006b) "Reseña: Santamaría Pérez, María Isabel: La enseñanza del léxico en español como lengua extranjera, Alicante, Servicio de publicaciones Universidad de Alicante, 2006, 96 págs.". En *Redele (Revista electrónica de didáctica/español lengua extranjera)*, 7, <http://www.sgci.mec.es/redele/revista7/index.shtml>
4. Alvarado Ortega, M.B. (2014):"Reseña a Ruiz Gurillo, Leonor: *La lingüística del humor en español*, Madrid, Arco Libros, 2012, 163 págs.". En [Israeli Journal of Humor Research](http://www.israeli-journal-of-humor-research.com/), 5, Israel ISSN: 2304-4489
5. Alvarado Ortega, M.B. (2014):"Reseña a Ruiz Gurillo, Leonor: *La lingüística del humor en español*, Madrid, Arco Libros, 2012, 163 págs.". *RSEL (Revista de Española de Lingüística)*, 43:2.
6. Alvarado Ortega, M.B. (2014):"Reseña a Ruiz Gurillo, Leonor: *La lingüística del humor en español*, Madrid, Arco Libros, 2012, 163 págs.". *Spanish in context* 11.2, 286-288, John Benjamins.
7. Fernández Jaén, J. (2005): "Reseña: Pons Bordería, Salvador: Conceptos y aplicaciones de la Teoría de la Relevancia, Madrid, Arco/Libros, 2004, 90 págs". En *ELUA*, 19, págs. 377-381.

8. Alvarado Ortega, M. B. (2012): Reseña a "Carbó Marro, Carme y Miguel Ángel Mora Sánchez: *De Ley*. Manual De Español Jurídico. Madrid, SGEL, 2012, 165 Págs.". En *Marcoele (Revista didáctica de español lengua extranjera)*, 15.
9. Alvarado Ortega, M. B. (en prensa): Reseña a "Ruiz Gurillo, Leonor: *La lingüística del humor en español*, Madrid, Arco Libros, 2012, 163 págs.". En *Israeli Journal of Humor Research*, 5.
10. Alvarado Ortega, M. B. (en prensa): Reseña a "Ruiz Gurillo, Leonor: *La lingüística del humor en español*, Madrid, Arco Libros, 2012, 163 págs.". En *RSEL (Revista de la Sociedad Española de Lingüística)*, 43.
11. Alvarado Ortega, M. B. (2006a): "Reseña: Pons Bordería, Salvador: *La enseñanza de la pragmática en la clase de E/LE*, Cuadernos de didáctica del español LE Arco/Libros, 2005, 92 págs." *Verba*, págs. 375-377.
12. Mura, G. Angela (en prensa): Reseña de: Timofeeva, L. (2012): *El significado fraseológico. En torno a un modelo explicativo y aplicado*. Madrid: Liceus.
13. Timofeeva, L. (2006): "Reseña: Dobrovól'skij, D. and E. Piirainen (2005): *Figurative language: cross-cultural and cross-linguistic perspectives*. Amsterdam, Elsevier, 419 págs.", en *ELUA*, 20, págs. 349-353.

### 3. LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS:

1. Aliaga Aguza, L. (2012): "Enunciados de valor específico en contextos reales del español" en Pamies, Pazos, Luque (Eds.) (2012): *Phraseology and Discourse: Cross Linguistic and Corpus-based Approaches*. Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler. Germany.
2. Aliaga Aguza, L. (2013): "¿Sabes contar chistes? En *Foro de profesores ELE*. Universidad de Valencia, Valencia. Disponible en el siguiente enlace: <http://foroele.es/revista/index.php/foroele/article/view/196/194>
3. Aliaga Aguza, L. (2013): "Acercamiento pragmático al humor verbal en el género audiovisual" en Alvarado Ortega, MB y Ruiz Gurillo, L (Coords.) *Humor, ironía y géneros textuales*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, Alicante.
4. Aliaga Aguza, Laura M<sup>a</sup> (2014). Evolución del humor en la mujer: desde primaria a la universidad. *Feminismo/s*, 14
5. Alvarado Ortega, M. B. (2006): "Las fórmulas rutinarias en la enseñanza de E/LE". En Álvarez, A. et alii (eds.): *La competencia pragmática y la enseñanza del español como lengua extranjera. Actas del XVI Congreso internacional de ASELE*, Oviedo, septiembre de 2005, págs 133-142.
6. Alvarado Ortega, M. B. (2007): "La ironía no prototípica en el discurso oral". En *Discurso y oralidad. Homenaje al profesor José Jesús Bustos Tovar (Anejos de Oralía)*. Actas del Congreso internacional del análisis del discurso oral, Almería, págs. 651-662.
7. Alvarado Ortega, M. B. (2009): "Ironía y cortesía", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
8. Alvarado Ortega, M. B. y L. Ruiz Gurillo (2008). "Unidades de la conversación y fraseología: acerca de la autonomía de las fórmulas rutinarias". En G. Conde Tarrío (eds). (2008), *Aspectos formales y discursivos de las expresiones fijas*. Frankfurt, Peter Lang (en prensa).

9. Alvarado Ortega, M.B. (2013): "Failed humor in conversational utterances in Spanish", en L. Ruiz Gurillo y B. Alvarado (eds.): *Irony and Humor: From Pragmatics to Discourse*. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins, 191-217.
10. Alvarado Ortega, MB y Ruiz Gurillo, L (Coords.) *Humor, ironía y géneros textuales*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, Alicante.
11. Attardo, Salvatore (2013): "Intentionality and irony", en L. Ruiz Gurillo y B. Alvarado (eds.): *Irony and Humor: From Pragmatics to Discourse*. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins, 39-57.
12. Barrajón, E. (2009): "Variación sintáctica", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
13. Fernández Jaén, J. (2009): "Ironía y lingüística cognitiva" en Ruiz Gurillo, L. y Padilla García, X., *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*, Frankfurt, Peter Lang, pp. 391-422 (ISBN 978-36-3158-129-2)
14. Grupo GRIALE (2011): *¿Estás de broma? 20 Actividades para practicar la ironía en clase de ELE*. Madrid, Edinumen.
15. Marimón, C. (2009): "La retórica", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2008): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
16. Martínez Egido, J. J. (2009): "Ironía e historia de la lengua", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
17. Martínez Egido, J.J., Provencio Garrigós, H. e I. Santamaría Pérez (2007): "Descripción de los indicadores lingüísticos en los enunciados irónicos de un corpus oral coloquial: COVJA y ALCORE", En L. Cortés et alii (ed.) *Discurso y oralidad*. Madrid, Arco/Libros, págs. 733-748.
18. Moreno, Nina, Inma Taboada y Javier Muñoz-Basols. (2015, en preparación). *Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica*. London and New York: Routledge. (ISBN: 978-0-415-63157-0) (with Nina Moreno and Inma Taboada)
19. Muñoz Basols, Javier (2013): "Phonological Humor as Perception and Representation of Foreignness", in *Irony and Humor: From Pragmatics to Discourse*, eds. Leonor Ruiz Gurillo and Belén Alvarado Ortega. (Amsterdam: John Benjamins, 2013): 159-188. (with Pawel Adrjan and Marianne David).
20. Muñoz Basols, Javier 'Phonological Jokes,' in *The Encyclopaedia of Humor Studies*, ed. Salvatore Attardo. (Thousand Oaks, CA: Sage Publications, forthcoming 2014).
21. Muñoz Basols, Javier *Spanish Idioms in Practice: Understanding Language and Culture*. London and New York: Routledge, 2013 (pp. xvi + 212, ISBN: 978-0-415-53392-8) (with Yolanda Pérez Sinusía and Marianne David).
22. Muñoz Basols, Javier; *A debate! Estrategias para la interacción oral (Nivel C)*. Madrid: Edelsa, 2013 (pp. 172, ISBN: 978-84-7711-797-1).
23. Muñoz Basols, Javier; *A debate! Guía metodológica para el profesor*. Madrid: Edelsa, 2013 (pp. 144, ISBN: 978-84-7711-769-8) (with Elisa Gironzetti and Yolanda Pérez Sinusía).
24. Muñoz-Basols, Javier y Danica Salazar. (2016, en prensa). "The English in Spanish and the Spanish in English: A Comparative Analysis of Cross-Linguistic Lexical Influence." *Spanish in Context*.
25. Muñoz-Basols, Javier, Micaela Muñoz-Calvo y Jesús Suárez García. 2014. "Hacia una internacionalización del discurso sobre la enseñanza del español

- como lengua extranjera". *Journal of Spanish Language Teaching* 1.1: 1-14. doi: 10.1080/23247797.2014.918402
26. Muñoz-Basols, Javier. (2016, en preparación). "Adquisición/Enseñanza del lenguaje idiomático". En *Enciclopedia de lingüística hispánica*, ed. Javier Gutiérrez-Rexach. London and New York: Routledge.
  27. Muñoz-Basols, Javier. 2014. "Phonological Jokes". En *The Encyclopedia of Humor Studies*, ed. Salvatore Attardo. Thousand Oaks, CA: Sage Publications, 570-572.
  28. Mura, G. Angela (2012): "Las unidades fraseológicas irónicas: un esquema fraseológico en español", en Pamies, A.; Pazos Breña, J. M. y L. Luque Nadal (eds.): *Phraseology and Discourse: Cross Linguistic and Corpus-bases Approaches*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Honnef, 275-284.
  29. Mura, G. Angela (en prensa): "Fraseología y desacuerdo: un esquema fraseológico en español y en italiano", en *Actas de las I Jornadas de Fraseología y Paremiología*. Perspectivas y aplicaciones en Didáctica, Traducción y Lingüística de Corpus, Università degli Studi di Bari, 5-6 mayo 2011. Madrid: Instituto Cervantes.
  30. Mura, G. Angela (en prensa): "Supersticiones y fraseología en Cerdeña", en Sevilla, J. y A. Sardelli (eds.), *Supersticiones y Fraseología*, Madrid: Publicaciones Universidad Complutense de Madrid, edición en CD-ROM.
  31. Mura, G. Angela (en prensa): "TIC y fraseología contrastiva: el caso de los esquemas fraseológicos", en *Actas del Seminario Internacional Unidades Fraseológicas y TIC*, Universidad Complutense de Madrid, 6-8 octubre 2011. Madrid: Instituto Cervantes.
  32. Padilla García X. A. (2009): "Marcas acústico-melódicas: el tono irónico", en Ruiz y Padilla (ed.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres*. Frankfurt, Peter Lang.
  33. Padilla García, X. A. (2009): "¿Es una videoconferencia una conversación coloquial?" en *Homenaje a Enrique Alcaraz*, Alicante. Universidad de Alicante.
  34. Padilla García, X. A. (2010): "Las viñetas cómicas como recurso en la enseñanza de ELE" (en prensa).
  35. Provencio, H. (2009): "La prefijación y la sufijación", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
  36. Reus Boyd-Swann, F. (2009): "Cómo se manifiesta la ironía en un texto escrito: ironía focalizada/ironía continuada", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2008): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
  37. Roca Marín, S. (2009): "Ironía intercultural", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
  38. Rodríguez Rosique, S. (2009): « Una propuesta neogriega » en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang, págs. 109-132.
  39. Rodríguez Rosique, Susana (2012) "(Contra)Voces del discurso poético contemporáneo: El desdoblamiento del yo como mecanismo irónico", en L. Bagué Quílez (ed.): *Un espejo en el camino. Formas discursivas y representaciones estéticas para el siglo XXI*. Madrid: Verbum, 91-105.
  40. Rodríguez Rosique, Susana (2013) "The power of inversion: Irony, from utterance to discourse", en L. Ruiz Gurillo y B. Alvarado (eds.): *Irony and Humor: From Pragmatics to Discourse*. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins, 17-38.

41. Ruiz Gurillo, L. and B. Alvarado Ortega (2013): "The Pragmatics of Irony and Humor", In Ruiz-Gurillo, L. & M- B. Alvarado-Ortega (eds.) *Irony and Humor: From Pragmatics to Discourse*. Amsterdam, John Benjamins, págs. 1-14.
42. Ruiz Gurillo, L. (2006): *Hechos pragmáticos del español*. Alicante, Universidad de Alicante, Servicio de Publicaciones (ISBN:84-7908-901-6).
43. Ruiz Gurillo, L. (2006b): «Fraseología para la ironía en español», en De Miguel, E.; Palacios, A.; Serradilla (eds.): *Estructuras Léxicas y Estructura del Léxico*. Frankfurt, Peter Lang, págs. 129-148.
44. Ruiz Gurillo, L. (2007): "La ironía como habilidad metarrepresentacional". En L. Cortés et alii. (ed.) *Discurso y oralidad*. Madrid, Arco/Libros.
45. Ruiz Gurillo, L. (2009): "La gramaticalización de unidades fraseológicas irónicas" en L. Ruiz Gurillo y Padilla, X. 2009. *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang, págs. 371-390.
46. Ruiz Gurillo, L. (2010): "Las 'marcas discursivas' de la ironía". En J. L. Cifuentes, A. Gómez, A. Lillo, J. Mateo i F.Yus (eds.): *Los caminos de la lengua. Estudios en homenaje a Enrique Alcaraz Varó*. Alicante, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante.
47. Ruiz Gurillo, L. (2012): "Espacio y tiempo en las locuciones adverbiales del español". En Sinner, C.; E. Tabares Plasencia y E.T. Montoro del Arco (eds.) (2012): *Tiempo, espacio y relaciones espacio-temporales en la fraseología y paremiología españolas*. (ELS - Études Linguistiques, 9). München: Peniope, págs. 153-169. (ISBN: 978-3-936609-57-8).  
[http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/24055/1/2012\\_Leonor\\_Ruiz\\_Peniope.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/24055/1/2012_Leonor_Ruiz_Peniope.pdf)
48. Ruiz Gurillo, L. (2012): "La fraseología desde la Teoría de la Gramaticalización: fundamentos teóricos y aplicaciones", en Mogorrón Huerta, P. y C. González Royo (eds.): *Estudios y Análisis de Fraseología Contrastiva: Fijación y traducción, métodos de corpus y tratamiento de datos*. Alicante, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante.
49. Ruiz Gurillo, L. (2012): *La lingüística del humor en español*. Madrid, Arco/Libros.
50. Ruiz Gurillo, L. (2013): "Apuntando maneras: el papel de la fraseología en el humor". En Inés Olza y Elvira Manero Richard (eds.): *Fraseopragmática*. Berlín. Frank & Timme (colección *Romanistik*). ISBN: 978-3-86596-448-9.
51. Ruiz Gurillo, L. (2013): "El registro de *Buenafuente*: del guión al monólogo dramatizado" en A. Pamies Bertrán (ed.): *De lingüística, traducción y léxico fraseología. Homenaje a Juan de Dios Luque Durán*. Granada, Comares Interlingua, 111, págs. 143-156.
52. Ruiz Gurillo, L. (2013): "Narrative strategies in *Buenafuente's* humorous monologues". In Ruiz-Gurillo, L. & M- B. Alvarado-Ortega (eds.) *Irony and Humor: From Pragmatics to Discourse*. Amsterdam, John Benjamins, págs. 107-140. <http://benjamins.com/#catalog/books/pbns.231/main>
53. Ruiz Gurillo, L. (2016): "Humor" en Gutiérrez-Rexach, J. (eds.): *Enciclopedia de lingüística hispánica*. London/NY, Routledge. (ISBN 9781315713441).
54. Ruiz Gurillo, L. y G. Angela Mura (Coords.) (2014): *Género y humor en discursos de mujeres y hombres. Feminismo/s*, 24. (<http://web.ua.es/es/cem/publicaciones/revista-feminismo-s.html>).
55. Ruiz Gurillo, L. y X. A. Padilla García (eds.) (2009). *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang. (ISBN: 978-3-631-58129-2).

56. Ruiz Gurillo, L., C. Marimón y X. A. Padilla García (2007). "Presentación del grupo GRIALE". En L. Cortés *et alii* (ed.) *Discurso y oralidad*. Madrid, Arco/Libros.
57. Santamaría, I. (2009): "Los evidenciales", en Ruiz Gurillo, L. y Xose A. Padilla García (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang.
58. Timofeeva, L. (2008): "La fraseología irónica en el discurso oral", *Discurso y oralidad. Homenaje a José Jesús de Bustos Tovar*. Madrid, Arco/Libros, págs. 769-782.
59. Timofeeva, L. (2009): "La desautomatización fraseológica: un recurso para crear y divertir", en J. L. Jiménez Ruiz y L. Timofeeva (eds.): *Investigaciones lingüísticas en el siglo XXI*. Alicante, Universidad, págs. 249-271.
60. Timofeeva, L. (2009): "Las unidades fraseológicas", en L. Ruiz Gurillo y X. Padilla (eds.): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres. Una aproximación pragmática a la ironía*. Frankfurt, Peter Lang, págs. 193-217.
61. Timofeeva, L. (2012): *El significado fraseológico. En torno a un modelo explicativo y aplicado*. Madrid: Ediciones Liceus (ISBN 978-84-9822-945-5).
62. Timofeeva, L. y L. Ruiz Gurillo (2008): "La ironía en locuciones nominales del español y del ruso". En M.I.González Rey (ed.) (2008): *Studies on Phraseology from Translatorial Perspective*. Hamburg, Verlag Dr. Kovac.

#### 4. CONFERENCIAS Y COMUNICACIONES A CONGRESOS:

1. Aliaga Aguza, L. (2012): "Análisis del humor verbal en las comedias de situación: el caso de *Cómo conocí a vuestra madre*", II Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante. Alicante, 15 de marzo de 2012.
2. Aliaga Aguza, L. (2013): "¿Cómo se consigue crear humor en una comedia de situación?", XXVIII Congreso Internacional de la Asociación de Jóvenes Lingüistas. Pamplona, 16 - 18 de octubre de 2013.
3. Aliaga Aguza, L. (2013): "¿Sabes contar chistes?", IX Foro de profesores ELE. Valencia, 8 y 9 de marzo de 2013.
4. Aliaga Aguza, L. (2013): "Análisis del humor visual en una sitcom", III Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante. Alicante, 25 y 26 de abril de 2013.
5. Aliaga Aguza, L. (2013): "ELE CON HUMOR: aplicación didáctica del humor en la clase de ELE", XV Jornadas Internacionales de Estudios de Lingüística: Lingüística 2.0: Las TIC, Redes Sociales y nuevas formas de comunicación. Alicante, 11 - 13 de marzo de 2013.
6. Alvarado Ortega, B. y L. Ruiz Gurillo. (2009): "Marcadores y fraseología: Un análisis de *desde luego*" (Comunicación). 17. *Deutscher Hispanistentag*. Tübingen (Alemania).
7. Alvarado Ortega, M. B. (2005a): "Las fórmulas rutinarias en la enseñanza de E/LE". *Congreso de ASELE*, Oviedo, septiembre de 2005.
8. Alvarado Ortega, M. B. (2005b): "Las marcas de la ironía", *AJL*, Málaga.
9. Alvarado Ortega, M. B. (2006a): "Las relaciones entre ironía y cortesía", I Congreso de la Asociación Internacional del Estudio del Español en la Sociedad, Universidad de Glasgow (Reino Unido) del 7-9 abril de 2006.
10. Alvarado Ortega, M. B. (2006b): "¡Qué bonito! y sus relaciones con la ironía", *AJL*, Valencia.

11. Alvarado Ortega, M. B. (2007): "Los indicadores lingüísticos de la ironía en corpus escritos", *AJL*, La Rioja.
12. Alvarado Ortega, M. B. (2010): "Los indicadores fraseológicos de la ironía y el humor", *X Congreso Internacional de Europhras*. Granada.
13. Alvarado Ortega, M. B. y L. Ruiz Gurillo (2006). "Unidades de la conversación y fraseología: acerca de la autonomía de las fórmulas rutinarias". Congreso Internacional de Fraseología y Paremiología. Santiago de Compostela. Septiembre de 2006.
14. Alvarado Ortega, M. B. y X. Padilla (2006) : « La función de la cortesía en la ironía verbal ». EDICE, Valencia.
15. Alvarado Ortega, M. Belén y Xose Padilla (2007): "Lo cortés no quita lo irónico", *ACTAS SPANISH AND PORTUGUESE DIALOGUE STUDIES CONFERENCE*, ABRIL DE 2007 (Texas, EEUU).
16. Alvarado Ortega, M.B. (2009): "Aplicaciones de la ironía en la clase de español como lengua extranjera", *XXXI Romanistentag*, Universidad de Bonn. Comunicación.
17. Alvarado Ortega, M.B. (2009): "El humor en los enunciados irónicos", (Ponencia invitada). *Pragmática del español hablado: Nuevas perspectivas para el estudio del español coloquial*. Valencia.
18. Alvarado Ortega, M.B. (2009): "Ironía y humor en la adquisición de español como lengua extranjera", *Hispanic Linguistics Symposium & the Conference on the Acquisition of Spanish and Portuguese as First and Second Languages*, Universidad de Río Piedras, San Juan de Puerto Rico. Comunicación.
19. Alvarado Ortega, M.B. (2009): "Ironía, cortesía y descortesía en el español coloquial", Escuela Oficial de Idiomas de Benidorm (Conferencia). *III Jornada de las lenguas: otra forma de aprender, otras formas de enseñar*.
20. Alvarado Ortega, M.B. (2014): El uso del humor en la conversación española. IV Simposio internacional: "Nuevas tendencias en el I+D+I en Literatura, Lengua y Enseñanza de Tics sobre la Corona de Aragón". La Nucia. Abril de 2014.
21. Alvarado Ortega, M.B. (2014): Fraseología e ironía: aplicaciones y análisis. Universidad de Bruselas (Conferencia). 24 al 28 de marzo de 2014
22. Alvarado Ortega, M.B. (2014): Frases autónomas y fórmulas rutinarias: reestructuración de la Esfera III. Congreso internacional: La phrase autonome. Universidad de París XIII. 20 y 21 de noviembre de 2014
23. Alvarado Ortega, M.B. (2014): La evidencialidad en los textos turísticos. V Congreso internacional CIEFE. Amsterdam. 27 y 28 de noviembre de 2014
24. Alvarado Ortega, M.B. (2014): La importancia de los gestos en español. Universidad de Bruselas (Conferencia). 24 al 28 de marzo de 2014
25. Alvarado Ortega, M.B. (2014): La independencia en las fórmulas rutinarias. Congreso internacional Europhras, Universidad de La Sorbona, del 9 al 11 de septiembre de 2014.
26. Alvarado Ortega, M.B. (2014): Las fórmulas rutinarias: uso en la conversación coloquial. Universidad de Bruselas (Conferencia). 24 al 28 de marzo de 2014
27. Alvarado Ortega, María Belén (2013): La modalidad del enunciado en El País. El Viajero, Universidad de La Laguna. Tenerife (Comunicación en mesa de debate), V CONGRESO INTERNACIONAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL, 2 al 5 de diciembre 2013.
28. Alvarado Ortega, María Belén (2013): Corpus y humor en la conversación española. Universidad de Alicante (Comunicación), V CONGRESO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA DEL CORPUS, 14 al 16 de marzo 2013.

29. Alvarado Ortega, María Belén (2013): El humor fallido en la conversación ¿Despiste o estrategia?, Universidad de Alicante (Póster), XV JORNADAS INTERNACIONALES DE ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA, 11 al 13 de marzo 2013.
30. Alvarado Ortega, María Belén (2013): La conversación coloquial española: casos de humor fallido. Universidad de Copenhague (Póster), COLOQUIO DIA II: LAS VARIACIONES DIASISTÉMICAS Y SUS INTERDEPENDENCIAS, 19 al 22 de noviembre 2012
31. Alvarado Ortega, María Belén (2013): El análisis del humor en la conversación española Universidad de Nápoles, (Comunicación), II CONGRESO INTERNACIONAL DE A.I.G.R.E., 10 y 11 de octubre 2013.
32. Fernández Jaén, J. (2008): "Mentiras, adaptación y psicología evolutiva: análisis cognitivo de la ironía lingüística" Comunicación presentada en el VI Congreso Internacional de AELCO, Universidad Jaume I, 22-24 de octubre de 2008.
33. Fernández Jaén, J. (2010): "Aspectos cognitivos y antropológicos de la ironía lingüística", IX Congreso Internacional de Lingüística General. 21 a 23 de junio de 2010. Universidad de Valladolid.
34. Fraseología, Traducción y Didáctica. Alicante, 25-27 de septiembre de 2013.
35. Grupo GRIALE (2005): "La ironía verbal y su enfoque pragmático", Conferencia presentada en las VII Jornadas de Estudios de Lingüística. Alicante, 15-17 de marzo de 2005.
36. Lavale, R.. (2008): "Figuras retóricas e ironía en la clase de ELE". IV Foro de profesores de ELE. Valencia, febrero de 2008.
37. Marimón Llorca, C. (2004): "Entender el sentido irónico ¿cuánto nos ayuda el Diccionario?", I Congreso Internacional de Lexicografía Hispánica, A Coruña, 14-18 de septiembre de 2004.
38. Marimón Llorca, C. (2006): "Entre la pragmática y la metapragmática. Los significados de la ironía en el Diccionario", Researching seminar en el Birkbeck College, Faculty of Arts. School of Languages, Linguistics & Culture. Section of Spanish and Latin American Studies, Londres, 25-26 de mayo de 2006.
39. Muñoz-Basols, Javier y Danica Salazar. ¿Nos hacemos un/una selfie con la/el tablet? Cross-linguistic lexical influence and gender assignment in Spanish. XXXIII Congreso internacional de AESLA. Madrid, 16-18 abril del 2015.
40. Muñoz-Basols, Javier. Ponente invitado a la mesa redonda del XXVI Congreso Internacional de ASELE. Granada, 16-19 septiembre del 2015.
41. MURA, G. A. (2012): "¡Crucemos los dedos! Una propuesta didáctica para la enseñanza de la fraseología en la clase de E/LE". *Fraseologia e Paremiologia. Seconda Giornata di Studio*. Roma (Italia), 6-7 de junio de 2012.
42. MURA, G. A. (2013): "Español coloquial y fraseología: los esquemas fraseológicos como unidades de la conversación". *XLII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística*. Madrid, 22-25 de enero de 2013.
43. MURA, G. A. (2013): "Fraseodidáctica.it". IV Jornadas Internacionales de
44. MURA, G. A. (2013): "Las TIC en los estudios de fraseología: investigaciones teóricas y aplicaciones didácticas". XV Jornadas Internacionales de Estudios de Lingüística "Lingüística 2.0.: las TIC, redes sociales y nuevas formas de comunicación". Alicante, 11-13 de marzo de 2013.
45. Padilla García, X. A. (2006): "Enseñar la ironía en la clase de ELE", comunicación presentada en I Congreso de la Asociación Internacional del Estudio del Español en la Sociedad, Universidad de Glasgow (Reino Unido) del 7-9 abril de 2006.

46. Padilla García, X. A. (2006): "La propuesta teórica del grupo GRIALE", mesa redonda en las *VIII Jornadas de Estudios de Lingüística*, Alicante, 16-18 de marzo de 2006.
47. Padilla García, X. A. (2007). "El lugar de la pronunciación en la clase de ELE", *Actas del congreso de ASELE* (en prensa).
48. Padilla García, X. A. (2007): « La entonación expresiva : notas sobre el tono irónico », conferencia invitada pronunciada en la Universitat de les Illes Balears dentro de las *I Jornadas de Lingüística Hispánica*
49. Padilla García, X.A. (2008) : « Lo irónico no quita lo cortés: o cómo estiramos al máximo los retintines del lenguaje », conferencia invitada pronunciada en el Birkbeck College de la University of London.
50. Padilla, X. A. y E. Gironzetti (2010): "¿Es posible traducir las viñetas gráficas periodísticas? (¿qué puede aportar el análisis pragmático del humor a la traducción literaria?) ", comunicación presentada en el *Forum for Iberian Studies. The Limits of Literary Translation*. Oxford, junio 2010.
51. Padilla, X.A y E. Gironzetti: (2009): "Humor e ironía en las tiras cómicas periodísticas: un estudio pragmático-intercultural entre el español y el italiano". En *Symposium on Pragmatics and Intercultural Communication in Spanish*. 25-26 June 2009. Institute of Germanic & Romance Studies (IGRS) and Birkbeck, University of London United Kingdom (COMUNICACIÓN)
52. Padilla, X.A. (2009): Presentación del Grupo de Innovación Tecnológica y Educativa *Pronuncia bien* En COLOQUIO EUROPEO VERBO-TONAL / COLLOQUE EUROPÉEN VERBO-TONAL Departamento de Filología Francesa y Románica – Facultad de Letras. CAMPUS UNIVERSITARIO DE BELLATERRA (BARCELONA) – 8-9 de mayo de 2009 (COMUNICACIÓN).
53. Padilla, X.A. (2009): "Unidades. El sistema de Val.Es.Co. y la segmentación de las unidades menores de la conversación (subactos)" (Ponencia invitada). *Pragmática del español hablado: Nuevas perspectivas para el estudio del español coloquial*. Valencia.
54. PANEL SOBRE LA IRONÍA. 38º Congreso de la Societas Lingüística Europaea (Valencia, 7-11 de septiembre de 2005). Participaron Susana Rodríguez Rosique, Xose A. Padilla y Leonor Ruiz Gurillo.
55. Provencio Garrigós, H. (2009): "El humor y la ironía: una interpretación pragmática", *XI Jornadas de Estudios de Lingüística. Investigaciones Lingüísticas en el siglo XXI*.( Ponencia). 11/03/2009-13/03/2009.
56. Roca Marín, S. (2010): "El humor en la adaptación literaria para ELE", comunicación presentada en el *Forum for Iberian Studies. The Limits of Literary Translation*. Oxford, junio 2010.
57. Rodríguez Rosique, S. (2005): "El significado irónico como implicatura conversacional: inversión sistemática de los principios conversacionales", 38º Congreso de la Societas Lingüística Europaea. Valencia, 7-11 de septiembre de 2005.
58. Rodríguez Rosique, S. (2007): "First Step to Systematic Study of Irony: An Oral Corpus-based Analysis", *10th International Conference IprA*, Goteborg (Suecia), 9-13 de julio de 2007.
59. Rodríguez Rosique, S. (2014): "Estados que (no) son y cosas que (no) hacer: Imperativos negativos con *ser* y *estar*". *XVI Jornadas de Estudios de Lingüística: Clases verbales y aspecto / 16th Workshop on Linguistic Studies: Verb Classes and Aspect*. Universidad de Alicante. 26/03/2014-28/03/2014.
60. Rodríguez Rosique, S. (2014): "The future of necessity in Spanish: Epistemic modality, inferential evidentiality and deictic projection at the crossroad".

- International Conference on Evidentiality and Modality in European Languages (EMEL 2014)*. Universidad Complutense de Madrid. 06/12/2014-08/12/2014.
61. Rodríguez Rosique, Susana (2012) "Again on reversative meaning: Opposition, aspect and scalarity in Spanish *des-* verbs". *45<sup>th</sup> International Annual Meeting of the Societas Linguistica Europaea (SLE 2012)*. Stockholm University. 28/08/2012-01/09/2012.
  62. Rodríguez Rosique, Susana (2012) "Las ventanas de la gramática: discurso y futuro distanciador". *I Encuentro Internacional de Gramática y Discurso*. Universidad Complutense de Madrid. 08/06/2012.
  63. Rodríguez Rosique, Susana (2012) "Revisitando el valor reversativo: Oposición, escalaridad y aspecto". *X Congreso Internacional de Lingüística General*. Universidad de Zaragoza. 18/04/2012-20/04/2012.
  64. Rodríguez Rosique, Susana (2013) [Con L. Bagué Quílez] "A second degree irony: New (in)versions in Spanish poetic discourses". *13th International Pragmatics Conference*. New Delhi. 08/09/2013-13/09/2013.
  65. Rodríguez Rosique, Susana (2013) "Back to the future: Distance, evidentiality and counter-argumentation" [in "Evidentiality in 'non-evidential' languages. Is evidentiality grammatically encoded in Spanish?", coord. by M. Albelda & M. Estellés]. *13th International Pragmatics Conference*. New Delhi. 08/09/2013-13/09/2013.
  66. Rodríguez Rosique, Susana (2013) "La presunta telicidad de los verbos reversativos: caso abierto". *Taller-seminario LeXis. Léxico y Sintaxis*. Universidad de Alicante. 21/03/2013.
  67. Rodríguez Rosique, Susana (2013) "On the telicity of reversative verbs: The case of Spanish". *1st Internactonal Symposium "Morphology and its Interfaces"*. Université Lille 3. 12/09/2013-13/09/2013.
  68. Ruiz Gurillo, L. (2005): *Implicaturas, ironía y fraseología*, 38º Congreso de la Societas Linguística Europaea. Valencia, 7-11 de septiembre de 2005.
  69. Ruiz Gurillo, L. (2005): "Fraseología para la ironía en español", Conferencia presentada en el Congreso Internacional "Estructuras Léxicas y Estructura del Léxico", Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, abril 2005.
  70. Ruiz Gurillo, L. (2007) : "La gestión de la ironía en intercambios coloquiales", *10th International Conference IprA*, Goteborg (Suecia), 9-13 de julio de 2007.
  71. Ruiz Gurillo, L. (2008): "¡Vaya con la mosquita muerta!: ironía para la clase de ELE". *IV Foro de profesores de ELE*. Valencia, febrero de 2008.
  72. RUIZ GURILLO, L. (2012): *¿Estás de broma?: Aplicaciones de la ironía a la clase de ELE*, VIII Foro de profesores de E/LE. (Conferencia invitada). Valencia, 24 y 25 de febrero de 2012.
  73. RUIZ GURILLO, L. (2012): "Acerca del sketch televisivo como forma de humor en español", *XLI Simposio de la Sociedad Española de Lingüística*. Valencia, 31 de enero-3 de febrero de 2012
  74. RUIZ GURILLO, L. (2012): "El humor como hecho pragmático del español". *Conferencia impartida en el Seminario Permanente de Filología Española*. 22 de octubre de 2012. Universidad Jaume I de Castellón.
  75. RUIZ GURILLO, L. (2012): "El humor y la ironía como hechos pragmáticos del español". *Máster Universitario de Estudios Hispánicos Superiores*. Universidad de Sevilla. Abril 2012. Duración de la docencia: 4 horas.
  76. RUIZ GURILLO, L. (2012): "La adecuación del registro en el monólogo humorístico: el caso de *El Club de la Comedia*", *Coloquio Internacional DIA II: Les variations diasystémiques et leurs interdépendances*". Copenhague (Dinamarca), 19-21 de noviembre de 2012.

77. RUIZ GURILLO, L. (2013): "Inferencias e indicadores del humor en español", *II Congreso Internacional de la Asociación de Gramática Enunciativa (A.I.G.R.E.)*. Nápoles, 10 y 11 de octubre de 2013.
78. RUIZ GURILLO, L. (2013): "Discurso monológico o dialógico? Los monólogos de El Club de la Comedia". *XLII Simposio de la Sociedad Española de Lingüística*. Madrid, 22-25 de enero de 2013.
79. RUIZ GURILLO, L. (2013): "Humor y fraseología", *IV Jornadas Internacionales de Fraseología, Traducción y Didáctica*. (Comunicación invitada). Alicante, 25, 26 y 27 de septiembre de 2013.
80. RUIZ GURILLO, L. (2014): "¿Qué es el humor? Un acercamiento pragmático", *IV SIMPOSI INTERNACIONAL `NOVES TENDÈNCIES EN EL I+D+I EN LITERATURA, LLENGUA, ENSENYAMENT I TIC SOBRE LA CORONA D'ARAGÓ (EDAT MITJANA I EDAT MODERNA). DE LA INNOVACIÓ AL CÀNON*. La Nucia, abril de 2014.
81. RUIZ GURILLO, L. (2014): "La conceptualización de la identidad femenina en los monólogos de Eva Hache", *XI Congreso Internacional de Lingüística General*. Pamplona, 21-23 de mayo de 2014.
82. RUIZ GURILLO, L. (2014): "Las locuciones *en serio* y *en broma* como acotadores del sentido humorístico en español", *Europhras 2014. La phraseologie: ressources, descriptions et traitements informatiques*. París, 10-12 de septiembre de 2014.
83. RUIZ GURILLO, L. (2014): "Sobre humor, emociones y marcianos", *VIII Seminario Hispano-Argentino "Los discursos sociales de las emociones"*. Alicante, 27 y 28 de noviembre de 2014.
84. RUIZ GURILLO, L. (2014): Coordinación del seminario *Discurso, humor y género. I Symposium Internacional de EdiSo*. Sevilla, 15-16 de mayo de 2014.
85. RUIZ GURILLO, L. (2014): Presentación del grupo de investigación GRIALE (Grupo de investigación sobre ironía y humor en español). *I Symposium Internacional de EdiSo*. Sevilla, 15-16 de mayo de 2014.
86. Ruiz Gurillo, L. 2008, "La explicación del grupo GRIALE para la ironía en español". Conferencia presentada el 15 de enero de 2008 en la Universitat de València.
87. Ruiz Gurillo, L. 2009. "El discurso social del humor" (Conferencia). *Lenguajes, Discursos y Sociedad (III Seminario Hispano-Argentino)*. Alicante.
88. Ruiz Gurillo, L. 2009. "El tratamiento de la fraseología en el *Diccionario de Partículas Discursivas del Español*" (Conferencia). *Coloquio Internacional de Fraseografía*. Santiago de Compostela.
89. Ruiz Gurillo, L. 2009. "Espacio y tiempo en las locuciones adverbiales del español". (Ponencia invitada). *VII Congreso Internacional de Lingüística Hispánica*. Leipzig (Alemania).
90. Ruiz Gurillo, L. 2009. "La ironía como hecho pragmático en la conversación" (Ponencia invitada). *Pragmática del español hablado: Nuevas perspectivas para el estudio del español coloquial*. Valencia.
91. Ruiz Gurillo, L. 2010. "Aplicaciones a la clase de español como lengua extranjera de la ironía y el humor en español". *Congreso Internacional IULMA*. Valencia.
92. Ruiz Gurillo, L. 2010. "Las unidades fraseológicas como indicadores gramaticalizados de ironía y humor" *X Congreso Internacional de Europhras*. Granada.
93. Ruiz Gurillo, L., C. Marimón y X. A. Padilla García (2005): "Presentación del grupo GRIALE", *I Congreso Internacional de Análisis del Discurso Oral*, Almería, 23-25 de noviembre de 2005.

94. Ruiz Gurillo, L., C. Marimón, X. Padilla y L. Timofeeva (2004): "Presentación del Proyecto de Investigación del grupo GRIALE: Análisis pragmático de la ironía verbal y su aplicación al español/lengua extranjera", *XXXIV Simposio de la SEL*, Madrid, diciembre de 2004.
95. Timofeeva Timofeev, L. "El humor a través de la fraseología en niños. Resultados de un estudio". XI Congreso Internacional de Lingüística General. Pamplona, Mayo 2014.
96. Timofeeva Timofeev, L. "LARVAS QUE CRÍAN MALVAS Y OTRAS ESPECIES FRASEOLÓGICAS. UN ESTUDIO SOBRE EL COMPONENTE DE IMAGEN". EUROPHRAS 2014, Paris, Septiembre 2014.
97. Timofeeva Timofeev, L. "La fraseografía del humor: criterios y parámetros". I Congresso PHRASIS `Paese che vai, usanza che trovi`. Verona, Febrero 2014.
98. Timofeeva Timofeev, L. "Un estudi sobre l'humor infantil". IV SIMPOSI INTERNACIONAL `NOVES TENDÈNCIES EN EL I+D+I EN LITERATURA, LLENGUA, ENSENYAMENT I TIC SOBRE LA CORONA D`ARAGÓ (EDAT MITJANA I EDAT MODERNA). DE LA INNOVACIÓ AL CÀNON. La Nucia, Abril 2014.
99. Timofeeva, L. (2005): "La ironía en las unidades fraseológicas", *AJL*, Málaga.
100. Timofeeva, L. (2006): "La ironía en las unidades fraseológicas desautomatizadas". Comunicación presentada al *III Hispanic Linguistic Symposium* (University of Strathclyde, Glasgow, Escocia), abril de 2006.
101. Timofeeva, L. (2007): "¿Podemos enseñar la ironía?", *Actas del Congreso Internacional ProfiLingua 2007* (en CD) (Plze, República Checa, junio de 2007).
102. Timofeeva, L. (2009): "El significado fraseológico: una visión pragmática". *Symposium on Pragmatics and Intercultural Communication in Spanish*. University of London, junio de 2009, Comunicación.
103. Timofeeva, L. (2009): "La desautomatización fraseológica: un recurso para crear y divertir". *XI Jornadas de Estudios de Lingüísticas*. Universidad de Alicante, marzo de 2009, Ponencia Invitada.
104. Timofeeva, L. (2010): "Las unidades fraseológicas al servicio de la ironía", *X Congreso Internacional de Europhras*. Granada.
105. Timofeeva, L. (2012): "La fraseología y la gramaticalización ¿un matrimonio bien avenido?" (póster), *COLOQUIO DIA II: LAS VARIACIONES DIASISTÉMICAS Y SUS INTERDEPENDENCIAS*, noviembre 2012.
106. Timofeeva, L. (2012): "Reflexiones en torno al tratamiento lexicográfico de la fraseología humorística" (ponencia invitada), *XIV Jornadas de Estudios de Lingüística*, Alicante, marzo 2012.
107. Timofeeva, L. (2012): "Sobre el significado fraseológico" (comunicación), *Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística*, Valencia, enero-febrero 2012.
108. Timofeeva, L. (2013): "Parámetros y niveles de codificación de las inferencias humorísticas en el significado fraseológico" (comunicación), *ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE GRAMÁTICA ENUNCIATIVA (A.I.G.R.E.)*, Nápoles (Italia), octubre 2013.
109. Timofeeva, L. (2013): "Entre las tres '-ción': Lexicalización, Gramaticalización, Fraseologización" (póster), *XV Jornadas Internacionales de Estudios de Lingüística*, Alicante, marzo 2013.
110. Timofeeva, L. (2014): "La fraseografía del humor: criterios y parámetros" (comunicación), *I Congresso PHRASIS `Paese che vai, usanza che trovi`*, Verona (Italia), febrero de 2014.

111. Timofeeva, L. y L. Ruiz Gurillo (2006): "La ironía en locuciones nominales del español y del ruso". Congreso Internacional de Fraseología y Paremiología. Santiago de Compostela. Septiembre de 2006.

## **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN (DEA), MEMORIAS DE MÁSTER Y TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS:**

### SI-He

#### **Tesis dirigidas**

- M. Belén Alvarado Ortega (2008): *Las fórmulas rutinarias en el español hablado*. Universidad de Alicante. Facultad de Filosofía y Letras. Fecha de la defensa: 28 de enero de 2008. Calificación: Sobresaliente *cum laude*. (Mención de doctorado europeo).
- Larissa Timofeeva (2008): *Acerca de aspectos traductológicos de la fraseología española*. Universidad de Alicante. Facultad de Filosofía y Letras. Fecha de la defensa: 21 de abril de 2008. Calificación: Sobresaliente *cum laude*.
- G. Angela Mura (en dirección con la Dra. María Teresa Zurdo. Universidad de Alicante/Universidad Complutense) (2011): *La fraseología del desacuerdo. Los esquemas fraseológicos en español y en italiano*. Fecha de la defensa: 19 de abril de 2012. Calificación: Apto *cum laude*.

#### **Tesis en curso**

- Tesis Doctoral de Laura Aliaga (Universidad de Alicante): *El humor en la clase de español como lengua extranjera*.
- Tesis Doctoral de Carolin Kohln (en co-dirección con la Dra. Jutta Langenbacher-Liebott. Universidad de Alicante/Universidad de Paderborn (Alemania)): *El tiempo verbal en español coloquial: el imperfecto*.

#### **Trabajos de investigación y de máster dirigidos**

- DIRECCIÓN DE DEA de Belén Alvarado Ortega "Las fórmulas rutinarias: una aproximación pragmática a su funcionamiento en el español oral". Universidad de Alicante. Curso 2002-2003. Calificación obtenida: 10.
- DIRECCIÓN DE DEA de Isabel Martínez Sempere "Indicadores fraseológicos para la ironía en español". Universidad de Alicante. Curso 2004-2005. Calificación obtenida: 10.
- DIRECCIÓN DE DEA de Francisco Javier García González "La expresión de tiempo en las locuciones adverbiales en español". Universidad de Alicante. Curso 2005-2006. Calificación obtenida: 10.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en enseñanza del español como lengua extranjera (Universidad de Alcalá. UIMP-Instituto Cervantes), presentado por Luis Yanguas Santos."La ironía verbal en el aula de ELE: una aplicación práctica a través de los textos escritos". Julio 2007.
- CO-DIRECCIÓN DE LA TESI DI LAUREA de Angela Mura "La fraseologia dello spagnolo colloquiale: le locuzioni idiomatiche nella varietà giovanile". 2005. Universidad de Sassari (Italia).

- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por G. Angela Mura: "La enseñanza de la fraseología en la clase de ELE". Curso 2011-12. Calificación obtenida: 10.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por Sarah Díaz García "Un acercamiento al uso del componente afectivo a través del humor en ELE". Curso 2011-12. Calificación obtenida: 9.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por César Luis Rodríguez Pastor: "EL TEXTO NARRATIVO HUMORÍSTICO: un modelo de enseñanza para E/LE". Curso 2012-13. Calificación obtenida: 10.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por María José Zamora Esquivá "EL USO DEL HUMOR EN ELE: IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DE SU TRATAMIENTO EN EL AULA. PERSPECTIVA DEL ALUMNO". Curso 2012-13. Calificación obtenida: 7.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por Ana Belén Sánchez Motos: "La enseñanza del humor en la clase de ELE". Curso 2013-14 (en curso).
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por César Luis Rodríguez Pastor: "EL TEXTO NARRATIVO HUMORÍSTICO: un modelo de enseñanza para E/LE". Curso 2012-13. Calificación obtenida: 10.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por María José Zamora Esquivá "EL USO DEL HUMOR EN ELE: IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DE SU TRATAMIENTO EN EL AULA. PERSPECTIVA DEL ALUMNO". Curso 2012-13. Calificación obtenida: 7.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por Ana Belén Sánchez Motos: "La enseñanza del humor en la clase de ELE". Curso 2013-14.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por María José Zamora Esquivá "EL USO DEL HUMOR EN ELE: IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DE SU TRATAMIENTO EN EL AULA. PERSPECTIVA DEL ALUMNO". Curso 2012-13. Calificación obtenida: 7.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por Ana Belén Sánchez Motos: "La enseñanza del humor en la clase de ELE". Curso 2013-14. Calificación obtenida: 9.
- DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por Mario Sánchez Sánchez "Enseñanza y aprendizaje de los gestos españoles en E/LE" - Curso 2013-14. Calificación obtenida: 8.

DIRECCIÓN DE LA MEMORIA FINAL del Máster en Español en inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras (Universidad de Alicante), presentada por Belén Zamora García “la enseñanza de ELE a niños: metodología y propuesta” - Curso 2013-14. Calificación obtenida: 8